



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: 3º A-ISABEL, 3º B DÉBORA, 3º C DOLORES 3º D SIRLEI

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.

ALUNO(A) _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 31 DE AGOSTO DE 2020.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

É importante que seu filho realize este Plano de Recuperação de Atividades, pois o aluno(a) que NÃO REALIZAR AS ATIVIDADES REMOTAS, irá ter FALTA computada conforme estabelecido na Orientação Conjunta nº 006/2020 DEDUC/DPG/SEED. Assim os registros de frequência dos conteúdos serão realizados a partir da entrega das atividades dos estudantes na escola.

Um abraço,

Professoras

O que vamos vai estudar?

Língua Portuguesa: Leitura, interpretação e produção textual, separação, ordenação e contagem silábica.

Matemática: Atividades de numeração, situações problemas e operações.

História: Espaço público e privado e história de Rolândia.

Geografia: Diferentes formas de representação dos espaços: croquis e mapas.

Ciências: A importância da reciclagem e cuidados com a audição e a visão.

Ensino Religioso: Espaços e regras de convivência – casa e igreja.

Para que vamos estudar?

- Ler e interpretar um texto da língua portuguesa
- Produzir uma história a partir de uma sequência de desenhos.
- Compreender a representação de espaços através de croquis e mapas.
- Resolver operações de adição e subtração com e sem reagrupamentos através do algoritmo usual.
- Ler, interpretar e resolver situações problemas envolvendo o raciocínio da adição e da subtração.
- Identificar diferentes grupos que colaboraram para a formação da cidade de Rolândia. Identificar e diferenciar espaços públicos e espaços privados.
- Representar o espaço de seu quarto, através do desenho de um croqui.
- Identificar o município de Rolândia e seus vizinhos através de um mapa.
- Citar regras de convivência presentes no ambiente de casa e da igreja.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Através do roteiro de atividades complementares de estudo – covid 19 – recuperação 1º trimestre..

Como vamos registrar o que aprendemos?

Através de leituras, interpretações e produções escritas, registros através de desenhos, conversas com membros do convívio familiar, atividades situações problemas, operações e numeração.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 A 28 DE AGOSTO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA:

1- Leia o texto com atenção:

Chorão, o cachorro medroso

Chorão é o nome do cachorro de Chico.

Ele chora muito porque tem medo de tudo.

Tem medo do rato Chicote e da vaca Malhada da chácara.

Se Chico não dá um pedaço do sanduiche a Chorão, ele chora.

Um dia Chorão caiu na lama do chiqueiro.

Chuvisco e Bolacha, seus amigos, riram muito de Chorão porque ele ficou malcheiroso.

Coitado do Chorão! Ele é mesmo muito chorão!



2- Qual é o nome do cachorro de Chico? _____

3- Marque um X na resposta certa:

a) Como é o cachorro de Chico?

() Muito cheiroso.

() Muito feliz.

() Muito chorão.

() Muito gorducho.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

b) De que Chorão tem medo?

- () Do cavalo da chácara.
- () Da chuva forte.
- () Do rato Chicote e da vaca Malhada.
- () Do Chuvisco e da Bolacha.

4- Ordene as sílabas abaixo e descubra as palavras corretas:

- a) PÉU – CHA = _____
- b) CA – LHO – CHO = _____
- c) RA – LEI – CHA = _____
- d) TE – CHU = _____
- e) CHU – RO – VEI = _____
- f) NE – CHI – LO = _____

5- Separe as sílabas das palavras abaixo, conte quantas sílabas ela tem e coloque o número na frente como no modelo:

- a) CHÁCARA = CHÁ – CA – RA - 3
- b) CHIQUEIRO = _____
- c) CHORÃO = _____
- d) CHICO = _____
- e) SANDUICHE = _____
- f) CHORA = _____
- g) MALCHEIROSO = _____
- h) CHICOTE = _____
- i) CACHORRO = _____
- j) BOLACHA = _____



MATEMÁTICA

1- Observe os números dos balões e depois faça o que se pede:



a) Coloque esses números em ordem crescente.

b) Copie os números pares.

c) Represente o maior número com material dourado.

d) Escreva o nome do menor número.

e) Coloque o antecessor e o sucessor dos números abaixo:

___ 218 ___ ___ 100 ___ ___ 72 ___

___ 145 ___ ___ 235 ___ ___ 91 ___

___ 250 ___ ___ 209 ___ ___ 32 ___

f) Qual é o valor do algarismo 1 nos seguintes números?

C	D	U
2	1	8

C	D	U
1	4	5

C	D	U
	9	1



g) Siga o modelo e complete:

145	$100 + 40 + 5$	Cento e quarenta e cinco
72		
218		
91		
100		
235		
32		
250		
209		

2- Leia com atenção e resolva os probleminhas:

a) Um trem levava 124 passageiros. Em uma estação desceram 45. Quantos passageiros continuaram a viagem?

R. _____

b) Maria tinha 175 figurinhas na sua coleção. Durante as férias conseguiu mais 64. Quantas têm agora?

R. _____

c) Para a festinha de aniversário de Paulo, mamãe fez 275 sanduichinhos. Os convidados comeram 249. Quantos sanduichinhos sobraram?

R. _____



d) José e Pedro são feirantes. José colheu 246 laranjas para a feira de domingo e Pedro colheu 298. Quantas laranjas Pedro colheu a mais que José?

R. _____

3- Resolva as operações:

	C	D	U
	1	4	3
+	1	4	5

	C	D	U
	1	0	7
+	1	4	9

	C	D	U
	1	5	4
+		9	6

	C	D	U
	2	2	6
+		6	6

	C	D	U
	1	4	0
+	1	8	9

	C	D	U
	1	8	6
-	1	4	0

	C	D	U
	2	6	4
-		2	9

	C	D	U
	2	0	7
-		4	5

	C	D	U
	2	3	5
-		5	9

	C	D	U
	2	5	0
-	1	3	2

CIÊNCIAS

A Importância da Reciclagem

A reciclagem é o processo de reaproveitamento do lixo descartado dando origem a um novo produto ou a uma nova matéria prima, diminuindo, assim, a produção de rejeitos (lixo) e seu acúmulo na natureza, o que reduz os prejuízos ambientais.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Para isso é de grande importância que a população faça a separação do lixo orgânico do lixo reciclável. Em nossa cidade já existe a coleta seletiva em dias determinados para cada bairro.

Agora, responda:

1- Em sua casa, vocês possuem o hábito de separar o lixo?

() Sim.

() Não.

2- Observe as latas de lixo abaixo e escreva 3 coisas que você jogaria em cada lata:





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



3- Leia o texto abaixo e responda às perguntas:

Visão e Audição

Cuidados com a visão:

- Usar óculos escuros de boa qualidade em dias de muito sol.
- Manter os olhos úmidos e, para isso, basta piscar.
- Não colocar as mãos sujas nos olhos.
- Não passar muito tempo em frente a telas de computadores, tablets e celulares.

Cuidados com a audição:

- Evitar permanecer em lugares com sons muito altos.
- Se for usar fones de ouvido, mantenha-os limpos e dê preferência aos fones externos, ou seja, aqueles maiores que ficam do lado de fora das orelhas.
- Mantenha os fones de ouvido sempre limpos.



1- Responda:

a) Que parte do nosso corpo é utilizada para ouvir os sons?

b) Que parte do nosso corpo é utilizada para enxergarmos as coisas?

c) Feche os olhos e escute os sons a sua volta. Escreva 3 sons que você conseguiu ouvir.

d) Você cuida bem de seus olhos? Como?

e) E de seus ouvidos? Como você tem cuidado?

HISTÓRIA

Espaços Públicos e Espaços Privados

O espaço público é aquele de uso comum e posse de todos. A manutenção dos espaços públicos é de responsabilidade do prefeito, do governador ou do presidente. As ruas, avenidas, praças, quadras são espaços públicos.

Os espaços privados são de propriedade privada, ou seja, pertencem a pessoas ou a empresas. As casas, lojas, escolas particulares, shopping centers são espaços privados.

1- Complete a tabela escrevendo se o espaço é público ou privado:

Supermercados	
Praças	
Praias	
Lojas	
Açougues	
Ruas	
Avenidas	
Quadras	
Postos de saúde	
Escolas particulares	



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2- Desenhe 1 espaço público que você frequenta com sua família.

História de Rolândia

A centenas de anos atrás já haviam índios morando no local onde hoje é o nosso município.

Mas foi a partir de 1932 que começou a chegar pessoas de diferentes lugares do nosso país e até mesmo de outros países para construírem o que hoje chamamos de Rolândia.

Oswald Nixdorf foi quem chegou aqui primeiro e, como ele era alemão, logo em seguida vieram muitos alemães para cá. Essas pessoas deram o nome de Gleba Roland ao pequeno vilarejo que estava começando. Esse nome foi dado em homenagem a um grande guerreiro alemão que lutava por liberdade e justiça e se chamava Roland. Com o passar dos anos o nome foi mudado para Rolândia.

Em seguida vieram Italianos, portugueses, japoneses e até mesmo pessoas de outros lugares do Brasil, como Minas Gerais, São Paulo, Santa Catarina.

Todas essas pessoas chegaram aqui atraídas pela nossa terra, que é muito fértil, ou seja, é muito boa para a agricultura.

Quando essas pessoas chegaram aqui, precisaram derrubar uma mata com grandes árvores para poderem construir suas casas.

A primeira construção da nossa cidade foi o Hotel Rolândia, que teve início no dia 29 de junho de 1934.

No dia 28 de janeiro de 2020, Rolândia completou 76 anos.

1- Responda no caderno com base no texto que você leu.

a) Quem foram as primeiras pessoas que chegaram a Rolândia?

() Portugueses.



() Alemães.

() Italianos.

b) O que despertou o interesse de tantas pessoas por nossa região?

() A fertilidade da nossa terra.

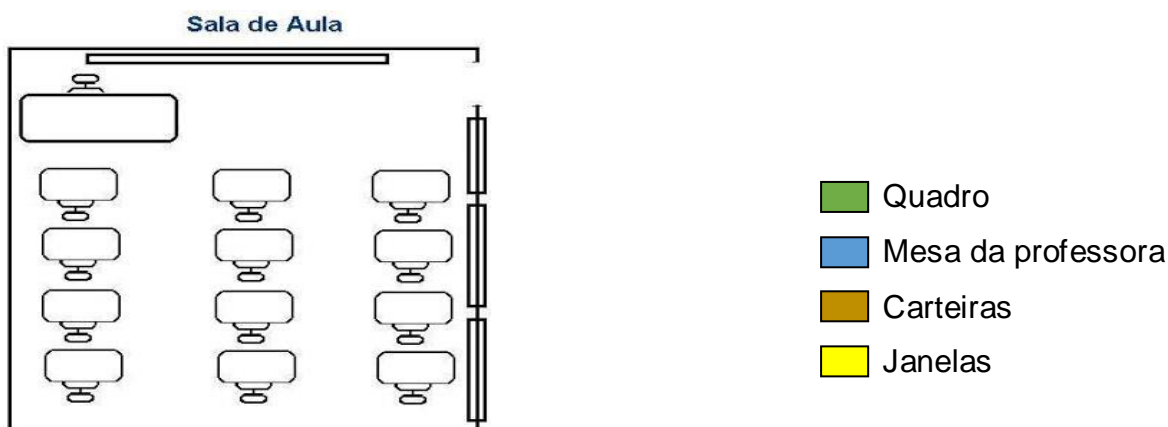
() A grande quantidade de indústrias de nossa região.

GEOGRAFIA

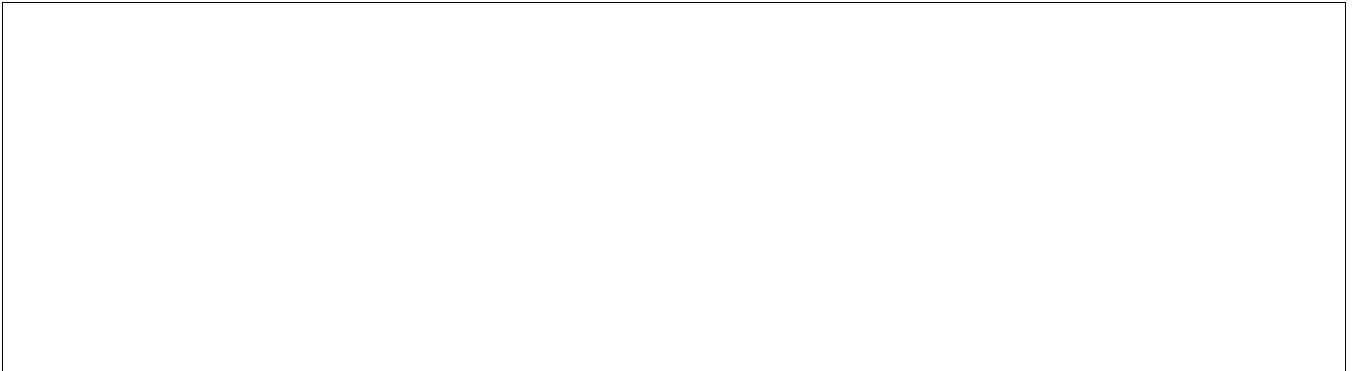
Uma das coisas que estudamos na disciplina de geografia, é a representação dos espaços. Para isso podemos usar fotos aéreas, mapas, plantas e até mesmo um simples croqui.

Quando queremos apenas que alguém tenha uma ideia de como é um determinado espaço, sem muitas preocupações com medidas, temos um croqui. É como se fosse um rascunho. Por exemplo, quando a professora pede para vocês desenharem a casa de vocês ou o quarto, vocês estão fazendo um croqui.

1- Agora, você vai ver e desenhar o croqui de uma sala de aula e vai pintar de acordo com a legenda.



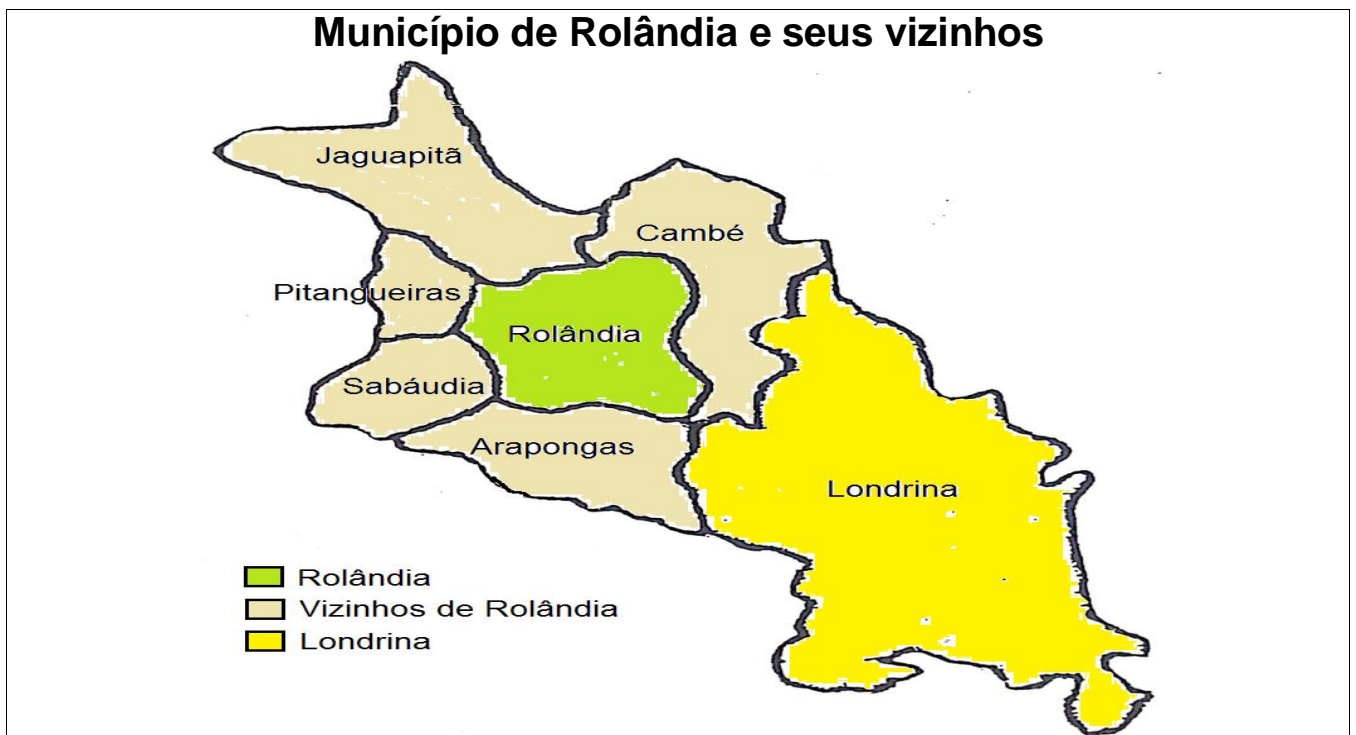
2- Agora, você vai desenhar um croqui do seu quarto.



Uma outra forma de representar espaços são os mapas. Ao contrário dos croquis, os mapas possuem medidas que representam a realidade, só que de forma bem menor...

Você já sabe que o nome de seu município é Rolândia. Também já sabe que podemos representar os espaços através de mapas.

Agora, você vai ver um mapa com o município de Rolândia e seus vizinhos.



1- Observe o mapa do município de Rolândia e seus vizinhos e faça o que se pede:

a) Escreva o título do mapa.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

b) Escreva os nomes dos municípios que são vizinhos de Rolândia.

c) Escreva o nome do município que não é vizinho de Rolândia.

ENSINO RELIGIOSO

1- Desenhe as pessoas de sua família e escreva o nome delas. Mas atenção! Desenhe apenas as pessoas da família que moram na mesma casa que você.

2- Em sua casa há regras para uma boa convivência? Quais?

3- Escreva mais dois lugares que você frequenta e convive com outras pessoas.

As igrejas também são lugares de convivência, onde encontramos com outras pessoas para realizarmos nossas orações. Hoje vocês vão me falar das regras para uma boa convivência em nossos locais de oração.

4- Marque um X nas regras necessárias para uma boa convivência em seu local de oração:



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- () Respeitar a forma de pensar do outro.
- () Saber ouvir.
- () Ser desobediente.
- () Falar sem parar.
- () Fazer silêncio nos momentos apropriados.
- () Respeitar as diferenças de cada um.

ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

TURMA: 3º ANO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: COR, FORMA E LINHA.
AUTORRETRATO

IDENTIFICAR MARCAS PESSOAIS NA MANEIRA DE DESENHAR
CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS, EXPRESSIONISMO;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS:
PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;

CONHECER E PERCEBER OS DIFERENTES GÊNEROS DA ARTE COMO: RETRATO E
AUTORRETRATO, PAISAGEM, NATUREZA MORTA.

EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.

EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO
COERENTEMENTE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS

COMO VAMOS REGISTRAR?

PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI,
MÃE, AVÓ, TIA...)

FAÇA COM ATENÇÃO E CAPRICHOS!

ATIVIDADE 1: DESENHAR SEU AUTORRETRATO

➤ **AUTORRETRATO É A IMAGEM QUE CADA UM FAZ DE SI PRÓPRIO MUITOS
PINTORES FIZERAM AUTORRETRATO EM DIVERSAS FASES DE SUAS CARREIRAS.
EXEMPLO TARSILA DO AMARAL, PABLO PICASSO, FRIDA KAHLO E MUITOS
OUTOS.**

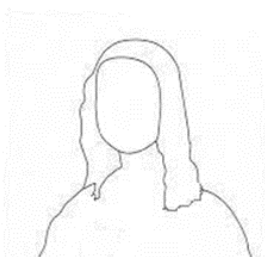


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

VOCÊ DEVE FICAR NA FRENTE DO ESPELHO E PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO NOS DETALHES FACIAIS E EXPRESSÕES DO SEU PRÓPRIO ROSTO, FAZENDO EXPRESSÃO DE TRISTEZA, ALEGRIA, BRAVO, NERVOSO, ESPANTADO E CHORANDO

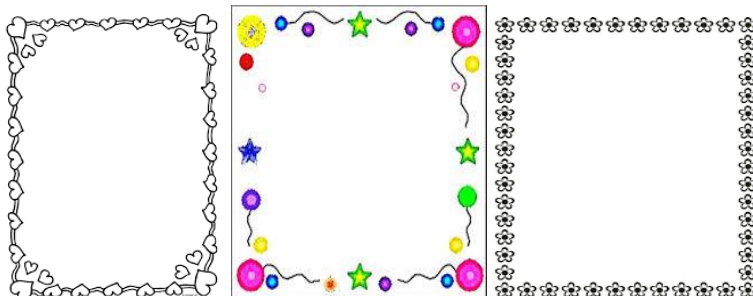
➤ DEPOIS DE TER SE OLHADO BASTANTE NO ESPELHO É HORA DE COMEÇAR A DESENHAR SEU AUTORRETRATO.

➤ EM SEGUIDA, NUMA FOLHA DE PAPEL, COM LAPIS DE ESCREVER COMECE COPIANDO O FORMATO DO ROSTO, COLOQUE OS OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS E CABELO. LEMBRANDO QUE NO AUTORRETRATO VOCÊ DEVE DESENHAR SOMENTE DA SUA CINTURA PARA CIMA.



➤ PINTE BEM BONITO A PELE, OLHOS, CABELO E NÃO SE ESQUEÇA DO FUNDO.

➤ DEPOIS DE TERMINADO O SEU AUTORRETRATO VAMOS FAZER UMA MARGEM FAZENDO VÁRIOS CÍRCULOS OU CORAÇÕES OU FLORES USE A SUA CRIATIVIDADE DEPOIS COLORIR BEM BONITO, COMO SE FOSSE UMA MOLDURA.



➤ **ATIVIDADE 2: CORES PRIMÁRIAS.**

➤ **PENSE NAS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO AZUL, AMARELO, VERMELHO E IMAGINEM QUAL SENSAÇÃO CADA UMA DESSAS CORES REPRESENTA PARA VOCÊ. PODEMOS VERIFICAR QUE OS EFEITOS PRODUZIDOS PELAS CORES PODEM EXPRESSAR UMA IDEIA, UM SENTIMENTO, UMA SENSAÇÃO: ALEGRIA, TRISTEZA, TRANQUILIDADE, RAIVA, MEDO E ESPANTO ENTRE OUTROS.**

➤ NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE DE CORES E SENSAÇÕES.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- AGORA VAMOS REPRESENTAR POR MEIO DO DESENHO ALGUNS MOMENTOS DO SEU DIA A DIA QUE LHE CAUSAM SENSações.
- DIVIDA O FOLHA DO SEU CADERNO OU O SULFITE EM TRÊS PARTES, E EM CADA UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ REPRESENTAR UM MOMENTO DO SEU DIAS A DIA E COLORIR CADA MOMENTO COM UMA COR PRIMÁRIA OU SEJA, AZUL, AMARELO E VERMELHO QUE REPRESENTA ESSE SENTIMENTO. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR AS TONALIDADES DAS CORES, PRESSIONANDO MAIS O LÁPIS, PARA A COR FICAR MAIS FORTE E DEIXAR A MÃO LEVE PARA A COR FICAR MAIS CLARA.
- FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE FELIZ E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
- FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE TRISTE E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.
- FAÇA UMA DESENHO QUE VOCÊ SE SENTE COM RAIVA E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO

AZUL	AMARELO	VERMELHO

ATIVIDADE 3: NO SEU CADERNO VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA ATIVIDADE EXPRESSIONISTA ALGO QUE REPRESENTA SUAS EMOÇÕES E SENTIMENTOS.

- **CORES SECUNDÁRIAS SÃO O RESULTADO DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS**

. VEJAMOS A COMBINAÇÃO QUE FORMA CADA COR SECUNDÁRIA:

- **AZUL + AMARELO = VERDE**
- **AZUL + VERMELHO = ROXO**
- **AMARELO + VERMELHO = LARANJA**

- PENSANDO NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA, QUAL MOMENTO VOCÊ SE SENTE MAIS FELIZ?
É NA HORA DAS REFEIÇÕES?
BRINCANDO?
ASSISTINDO TELEVISÃO?
LENDO UM LIVRO?

AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU UM MOMENTO FELIZ, VOCÊ IRÁ REPRESENTAR POR MEIO DE DESENHO UM MOMENTO FELIZ JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- PARA COLORIR O SEU DESENHO VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR SOMENTE AS CORES:
- PRIMÁRIAS (VERMELHO AZUL E AMARELO)
- SECUNDÁRIAS (VERDE, ROXO E LARANJA)
- VOCÊ PRECISARÁ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, UMA FOLHA

VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:
FOLHA DE SULFITE OU DE CADERNO;
LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA, LÁPIS DE COR NAS CORES PRIMÁRIAS
VERMELHO, AMARELO E AZUL.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDREA TORREZAN

EMANUELLE KISAKI

2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERIODO DE REALIZAÇÃO:

1º TRIMESTRE

PARA INICIAR PEDIMOS QUE SE ATENEM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.
O QUE VAMOS APRENDER?

ATIVIDADE 1

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

ATIVIDADE 2

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR: AMARELINHA

ATIVIDADE 3

JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE 1

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSAÇÕES CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

ATIVIDADE 2

EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES TRADICIONAIS

APRENDER O QUE É O JOGO AMARELINHA, SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

ATIVIDADE 3

PARA EXPLORAR A IMAGINAÇÃO JUNTAMENTE COM A EXPRESSÃO DOS MOVIMENTOS CORPORAIS TRABALHANDO ASSIM A TOTALIDADE DO CORPO.

DESENVOLVIMENTO

ATIVIDADE 1

APRESENTE O CONTEÚDO PARA O SEU FILHO DA SEGUINTE FORMA:

FALE PRA CRIANÇA QUE CORPO HUMANO PODE SER ESTUDADO EM TRÊS PARTES DISTINTAS, SÃO ELAS: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.

MEMBROS INFERIORES E SUPERIORES. O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA).



OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS). TEMOS TAMBÉM OSSOS DO CORPO HUMANO E ARTICULAÇÕES DO CORPO HUMANO. PROPÕE CANTAR COM AS CRIANÇAS A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO, E REPETIR A MÚSICA. (OUTRA SUGESTÃO DE MÚSICA É BONECA DE LATA).

LINK DA MÚSICA CABEÇA OMBRO E JOELHO E PÉ:
<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

LINK DA MÚSICA BONECA DE LATA:
https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl_4

ATIVIDADE 2

AMARELINHA

IMPORTANTE RESSALTAR QUE PULANDO, A CRIANÇA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO OU FITA CREPE PODEM SER UTILIZADOS PARA CONSTRUIR A AMARELINHA E JOGAR.

REGRAS: A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA QUE É ÓTIMA PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE RESPEITO ÀS REGRAS E A ESPERAR PELA VEZ. A AMARELINHA MAIS TRADICIONAL É AQUELA FEITA NO CHÃO COM GIZ. SEGUE AS REGRAS DA BRINCADEIRA:

CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA OU TAMPINHA.

QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

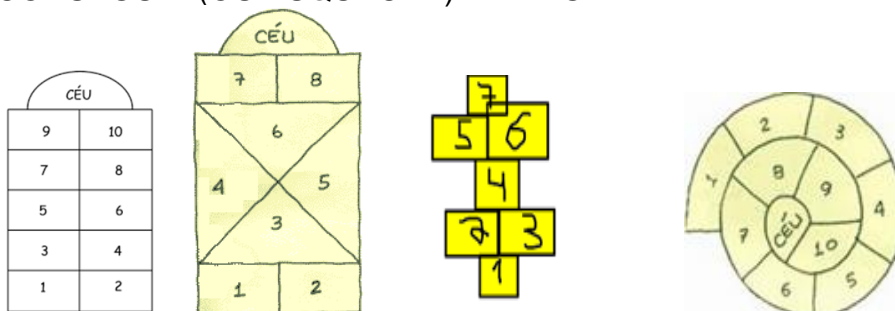
SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.

A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2.

PERDE A VEZ QUEM:

- PISAR NAS LINHAS DO JOGO
- PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA
- NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR
- NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA DE VOLTA



ESCOLA UM MODELO ACIMA E SE DIVIRTA.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GANHA QUEM TERMINAR DE PULAR TODAS AS CASAS PRIMEIRO.

LINK: <https://youtu.be/bA4fMRt7g3c>

ATIVIDADE 3

PEGA A PEGA DOS OBJETOS

OBJETOS DEVERÃO SER COLOCADOS EM CANTOS DA CASA, O ALUNO DEVERÁ FICAR A UMA DISTÂNCIA CONSIDERÁVEL DESTES OBJETOS, PRA IR BUSCA LOS DAS SEGUINTE MANEIRAS, **ENGATINHANDO, AJOELHADO E ROLANDO**, UMA DE CADA VEZ. (APÓS O SINAL DAQUELE QUE COMANDA A ATIVIDADE)

. INTERESSANTE DETERMINAR UM TEMPO PRA ESTA ATIVIDADE, ANALISAR DE QUAL MANEIRA O ALUNO FOI MAIS RAPIDO

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER “RECUPERAÇÃO /ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA” FAZER DESENHOS QUE REPRESENTEM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTINBUZATTO

TURMA: 3º ANO _____

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 31 DE AGOSTO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Cumprimentos, Cores e Objetos Escolares

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- reconhecer e compreender o significado de palavras e expressões em textos condizentes com a rotina pessoal e ambiente escolar (cumprimentos e identificação pessoal na oralidade e na escrita), ou presentes no cotidiano do aluno, que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical;
- retomar e entender, com o apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam objetos escolares e cores, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical;

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade 1 – Repita os cumprimentos com a professora prestando atenção nas imagens e depois escreva em português cada cumprimento.

Atividade 2- Repita as cores com a professora e depois faça o exercício de desembaralhar as palavras, escreva em inglês e pinte o círculo com a cor correspondente.

Atividade 3 – Repita o vocabulário de objetos escolares e faça o exercício de descobrir os códigos com a escrita em inglês e português.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer os exercícios sobre cumprimentos, cores e saudações.

Date: August, _____, 2020 - English

GREETINGS



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>GOOD MORNING!</p> 	<p>GOOD AFTERNOON!</p> 
<p>GOOD EVENING!</p> 	<p>GOOD NIGHT!</p> 
<p>HELLO!</p> 	<p>GOODBYE!</p> 

1- Write the greetings in portuguese: (Escreva os cumprimentos em português).



Exemplo: Hello! Oj!

- a) Good morning ! _____
- b) Good afternoon ! _____
- c) Good evening! / Good night! _____
- d) Goodbye ! _____

COLORS

GREEN - VERDE RED - VERMELHO BLACK - PRETO GRAY / GREY - CINZA PINK - ROSA WHITE: BRANCO	ORANGE - LARANJA PURPLE - ROXO BROWN - MARROM BLUE: AZUL YELLOW: AMARELO
---	---

2- **Unscramble the words, write and color to represent** (Desembaralhe as palavras, escreva e pinte para representar).

Exemplo: AKLBC – BLACK ●

a) OWRNB - _____ ○	e) DRE- _____ ○
b) HETWI- _____ ○	f) EREGN- _____ ○
c) NERAOG - _____ ○	g) NIKP- _____ ○
d) UBEL- _____ ○	h) LYOLEW - _____ ○

SCHOOL OBJECTS

book: livro calculator: calculadora eraser: borracha glue: cola mechanical pencil: lapiseira notebook: caderno pen: caneta	pencil: lápis pencil case: estojo ruler: régua schoolbag: mochila scissors: tesoura sharpener: apontador
---	---



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

3- **Imagine that you are a detective. Then, discover the code, write the words in english and translate in portuguese.** (Imagine que você é um detetive. Então, descubra os códigos, escreva as palavras em inglês e traduza em português):

A	●	B	□	C	⌘	D	◆
E	◈	H	◊	I	✦	K	◎
L	☺	N	⊞	O	●	P	◌
R	◻	S	☾	T	☾	U	✱



SCISSORS - tesoura

